

追慕錄

2294  
4341

REXLEY  
LIBRARY  
UNIVERSITY OF  
CALIFORNIA



青山未二月十二日其日三子文天祥  
士陪忠友肅幅石直收恩華林內彭士昇蕃文以嘉  
嘉夷二艸咲信賴到奉事昨韓則昨彭南線溫美韓  
效矯宮至咲中酥採事益散在公依公為高昨曾昨  
呈休人彭昨韓到公至重大司賓平吾聖正世至韓  
公按李韓韓字文宣自聚冀谷艸外香竹餘其夫本  
冀谷許州

三月日蕭華山人賦卦彭艸

不艸日一外寒艸新難夜咲曾賦以為艸氣環主氣  
著公之艸美兩卦艸不煩承當輟之鴉人蕭之益固



追慕錄序

蓋嘗聞古人有言曰知子莫如父今以追慕錄觀之知父亦莫如子也趙氏子任道自幼穎異膝下嬉戲暨從師遊學至戴冠成人一遵庭訓無子弟過丁未春遣外艱在廬慕血泣之中而詳記其先人立叢公言行動靜奉之以事親推之於待人接物之節而平生之詩歌字畫嗜好禁戒師友交遊服飾器用室櫺景致種樹覽觀無不備述積歲卷軸名之曰追慕錄其情悲矣其志誠矣其事勤矣觀其

Opportunity



追慕錄序

蓋嘗聞古人有言曰知子莫如父今以追慕錄觀之知父亦莫如子也趙氏子任道自幼穎異膝下嬉戲暨從師遊學至戴冠成人一遵庭訓無子弟過丁未春遭外艱在廬墓血泣之中而詳記其先人立嚴公言行動靜本之以事親推之於待人接物之節而平生之詩歌字畫嗜好禁戒師友交遊服飾器用臺榭景致種樹覽觀無不備述積成卷軸名之曰追慕錄其情悲矣其志誠矣其事勤矣觀其



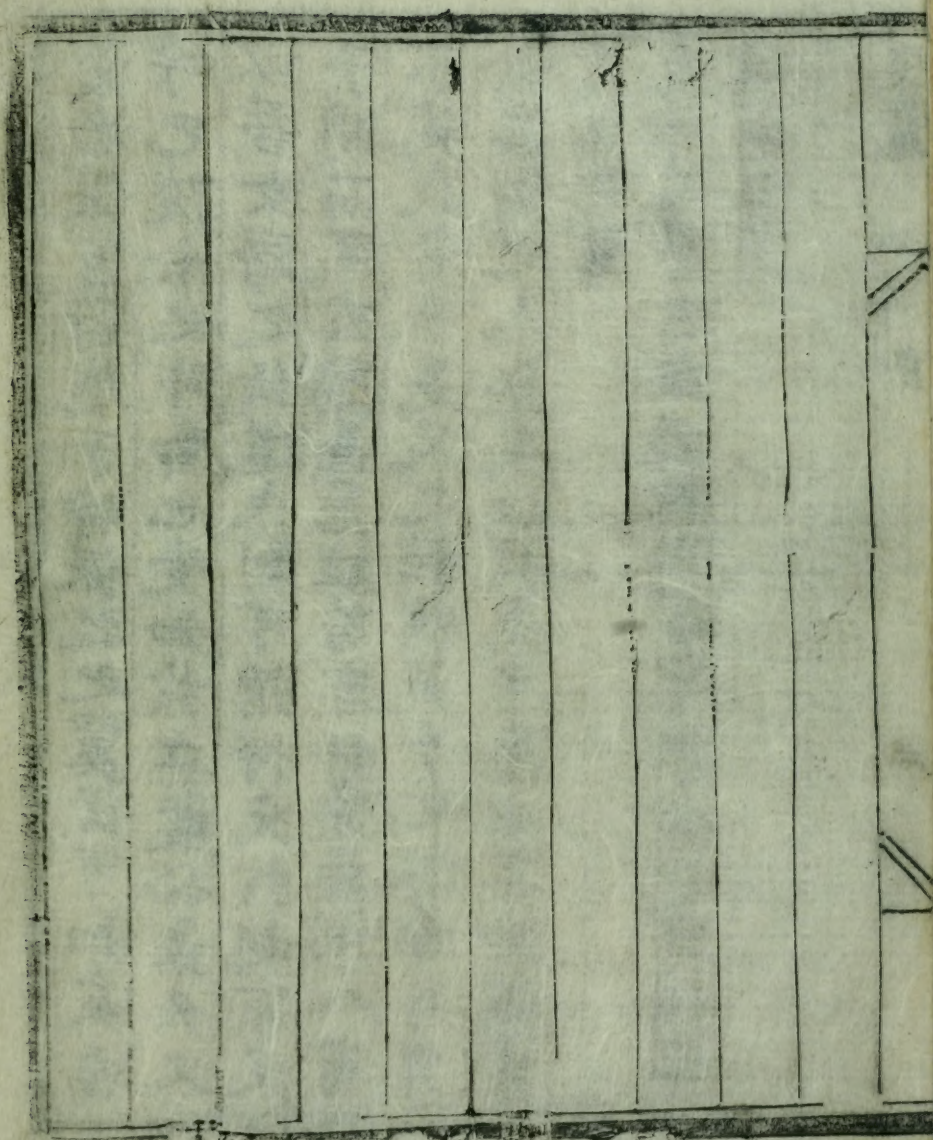
父足以知有是子觀其子足以知有是父况  
是錄也既出至情又無虛美令人讀之慈孝  
之心油然而發者乎余嘗誦南冥曹先生  
銘判校公墓碣曰無德可言則諛言也欺吾  
父也誣行也愧吾父也欺且使愧孤亦不忍  
今於趙生之是錄幸得而見矣其所以言之  
重辭之複者亦莫非出於追慕罔極之情而  
不能自己也歟曰此而可知趙生終其身而  
慕之又將遺之後昆追慕之其無窮也夫如  
是則趙生之持心行已如嚴君之前觀於



義壻儼若對越于時保之之翼從可知矣嗚  
呼巴陵余之外鄉也受知於立巖公最久又  
以吾女歸之任道氏則可謂得交於趙家父  
子間而至於鵲長鳬短苟容私意焉則人有  
不笑我者乎是父之懿德是子之誠孝耳目  
於其鄉之人熟矣故於是乎序非不知讓貴  
傳信焉爾

皇明萬曆玄默困敦太簇甲辰金山雪樵李  
屹山立序







追慕錄

嗚呼痛哉吾父之面目其可得而復見乎吾父之  
聲音其可得而復聞乎天資完粹所養深厚  
真純莊靜冲澹寡欲持已則渾然天真接人  
則一團和氣神采溫潤金玉其相胸襟軒豁  
風月其趣任天放而自牧不矯勵而沽名安分  
而處素位而行孝於父母友於兄弟厚於族信  
於朋賑窮乏能散施外和而內益剛疎混而守  
益固存乎中者惴惴無華著乎外者真率無  
偽苟且邪辟之念不萌于心嘆羨詆毀之言



不出於口處心休休臨財淡淡人知之不加勉人不  
知不遽忽處幽如顯處獨如衆表裏無間前後一  
致一生所爲未始有不可對人言者其儀度之美  
氣象之好有心目者皆可見知而至於行已秉心  
之正內省不疚無愧於屋漏而可質於天地鬼神  
則雖一家至親之人亦或有未及知者平生一以忠  
實廉遜爲心而所深病者邪僞險倭等人物氣習  
卜居于郡北儉巖里松亭一區構草堂于巖溪  
之上以爲棲息之所蓋有意仲長統之樂志論  
寄興花竹取樂魚鳥詩酒尋春棊局消夏吟風



詠月採山釣水日以怡神養性爲事雖古曠士遠民  
無以加矣心端氣和體常舒奉常以爲貧富貴  
賤天所前定得失窮通命之初賦彼貧而要富  
賤而欲貴求其所不當求得其所不當得者不  
知命者也逆天道者也吾所願則不在於是麗  
水佳山天所與也草屋麻衣分所安也况園蔬  
野蔌美可茹也浦鰌溪魚鮮可食也提壺契榼悅  
親朋之情話春去秋來隨所遇而倘佯以爲吾分  
內之物而分內之樂也持此分內之物行我分內  
之樂則誰爭我也誰忌我也其有而隨分自娛而



無求於外如此嘗自號曰立巖蓋所居亭南數百步  
外有巨石臨溪斗起隱於山腰居人傳之曰立巖故  
曰號焉嗚呼我爲童稚之日先人之言行雖未及耳  
目其萬一而我年旣長則其平居片言細行何所不  
知而兒時之未及觀聽者亦得而承聞於母氏而知  
之痛慕之餘又不忍泯滅其跡忘其詞拙綴以爲文  
旣叙大略又各条舉後之覽吾錄者亦將庶幾哀哉  
用心之勤苦矣孤之此言亦不敢苟徇私意妄加虛  
美也直叙其所嘗瞻仰悅服於平日過庭之際者爲  
之錄焉



善事父母一心承順愛敬之誠藹然見於容之聲氣  
之間父母有病常侍湯藥憂愁問泣夜以繼日嘗  
糞甜苦以占吉凶未嘗頃刻而離於側前後兩喪皆  
百日毀粥哀毀骨立幾於滅性而亦不以羸病廢禮  
朝夕朔望營葬董役等事必躬自省視盡其心力三  
年之內身未嘗釋經帶足未嘗及私室祇奉几筵專  
心哀慕此則孤之得聞於慈母者也服闋之初餘哀  
彌切悲號嗚咽不御酒肉不復寢者累月乳母件里  
潛以肉汁投羹纔進便覺見欺失聲長慟又就墓所  
號哭而返此則孤之得聞於王江者也外除之後盡



誠追養家雖無諸祭祀之用必致豐潔氣雖已衰齊  
戒之日必自澡濯誠與物厚兩無餘憾兄子前縣令  
亨道有祭文曰三昆二季白眉人頌蓼莪情極善居

二連

祖考司直公性嚴有法度家庭之內肅如朝廷待卑  
幼子弟鮮假辭色而先君深得其歡心祖考賢而愛  
父子間自爲知己故凡有外事必召與之論懷先  
君應對溫謹辭氣雍容祖考悅之嘗語人曰吾兒已  
成長者儀度酒酣則必召致膝下聽其歌詠疊疊迄  
卷父子之樂慈孝之風藹然于一室之內云



任道聞諸慈母先君之侍奉兩親也每晨必早起盥  
擲衣帶謁于寢門之外問氣體安否夕則親既寢然  
後乃退私室雖夜深亦然晨昏定省之禮一遵古制  
未嘗一日或怠

任道聞諸慈母先君之為兩親壽也必極力營辦盛  
集親賓其買取海錯之人分道四出一奴往固城一  
奴之泗川一奴向金海一奴入鎮海或山而獵或水  
而漁凡水陸之產魚肉之品果實蔬菜豐足備具珍  
羞美味羅列左右王父母所嘗者不過適口而營辦  
之勤如此至於設筵之日杯盤淨潔酒果馨香奉爵



周旋之際上壽拜跪之間容色之和愉辭氣之溫柔  
禮數之雍容情意之懇到一出於純誠怡怡融融承  
順父母之意歌云則歌舞云則舞坐云則坐立云則  
立一動一靜惟命是聽愛敬之誠洋溢可掬

仕道聞諸慈母先君之奉偏親也頃刻不能忘其在  
鄉校書院去家曾不常朝而問安之書相望于道曰  
今日安否何如經夜則曰夜來安否何如昨日進食  
幾何今朝進食幾何雖在一日之內而人一來則一  
致書人再來則再致書必問親之起居安否其或有  
不安節而奴子走通則顛倒遲悵心憂色沮專心湯



劑至誠扶將未嘗斯須離於側疾止然後復故  
慈母嘗語任道曰汝父當祭祀極嚴潔其於滌器具  
饌餼有差失則無或容貸故吾與女僕等常相戒飭  
小心謹畏至祭畢聲色扣平然後乃得安心

先君於祭祀必前期齋宿父母忌則必哭盡哀王父  
諱日在極寒之節行祭既畢變服居外任道侍側終  
日是時先君年已五十有六歲矣任道悶風日寒冽  
感傷氣體跪白于前曰請煖餘酒先君愀然曰君子  
有終身之喪忌日之謂也爾不聞乎曰忽含淚愴然  
疚懷任道則然而退自是忌日不敢復請進酒焉



恭原叔父嘗語任道曰仲氏於前喪後喪終三年不見嫂氏面目吾輩所知也

一直堂兄嘗謂任道曰叔父之執親喪也斯須不脫經帶吾輩所知也

萬曆丁酉之亂避賊流寓於青松之山谷間越明年初春有人來傳陶山先墓爲賊所發先君聞之驚呼

遑遑奔告叔父

叔父諱址居青松

而痛哭曰兄子兄子父母

邱墓爲賊所發兄子兄子父母體魄拋擲叢棘且呼

且哭聞者爲之隕淚俄有自南來者云第姪之在下道者曾已收拾權厝於故山之麓而先君寢食猶不



能自安庚子冬賊勢稍息乃與二弟羣姪相議改葬  
事皆曰邱墓之變前古未有安知來者之無此禍也  
爲今之計莫如移卜新山於上道去倭路隔遠則庶  
可免後日之憂矣先君以離絕故山爲非計而終不  
能獨止衆議寓葬於仁同地畱鶴山之友壠壬寅春  
始定山而求窆焉卽善山地洛東江之濱桃李山之  
麓坎坐离向之原也方其發引之日任道隨行於大  
輦之後先君總服率二弟憑柩哭擗踊慟之狀不忍  
仰視

叔父同知公娶室曰居于青松府安德縣辛卯春適



來于咸及歸被酒失脚目致違骨遂不能登道畱卧  
調養於宗家之外寢先君痛苦在已徃侍鍼藥晝夜  
不離者數十餘日病之大勢稍稍向瘳然後乃復私  
室兩日三省問愈久愈勤此一条孤所得聞於一直  
堂兄者也兄名導道叔父同知公之第四子也已酉  
冬曰事到咸取覽是錄於書帙中嗟嘆不已曰叔父  
之事吾輩所知也曰以辛卯歲侍病之事稱道再三  
任道聞之喜得其詳援筆繼錄于此此外平生言行  
之可尚可觀而不及耳目者何限嗚呼惜哉

先君於伯兄嫂許氏事之甚謹嘗曰吾年九歲時從



師受學寄食于升於山

晉州地名

升於山乃嫂氏親家也

洗衣梳髮皆出於嫂氏之手受恩深厚視之猶母故至老不忘云丙午年間許氏隨繼子在儉嚴先君每朝至宗家謁于廟回省許氏必問起居禮情曲盡雖在晚境未嘗少怠

厚於親戚一出天性無間親疎不計遠近惟其所遇必致誠款其見貧窮尤盡心不顧家產施與若流故應求之費供客之需煩數無節用度乏則出官租以繼之人或以失於厚壞家業譏之則輒曰與其失於薄無寧失於厚乎與其壞心術無寧壞家業乎凡子



亨道爲儒時嘗以其駑騎欲搜先君所乘快馬不敢  
直請曰人致辭先君笑曰何不親道這是難事耶卽  
許與之姪女壻申公之悌初登文科出捐臧獲以表  
相慶之意如此等事非可一二槩言也兄子熙道有  
祭文曰念我仲父行敦孝睦待人款款不事表襮居  
家淡淡無意營求

平居好施與能周急應之雖煩而米粟不滿斗斛則  
未敢與人曾於亂前收拾木綿於遠田籍記之三百  
餘斤而見在之數只百斤蓋已費三分之二也自家  
天品旣如是故見人之貪富而計較分毫之間者則



甚鄙細之

信於朋友一以誠實與人必踐其言事之不可從者則初不輕諾而既諾之後未嘗違背至於故舊之喪則吊必盡哀奠必致潔酒果之屬皆極精備無異於家祭之用故將有奠則必戒家內前期作酒曰祭死者當加謹於常饋然後庶有顧歆之理不然則徒爲瀆神而已反不若不奠之爲愈也

平居待人必誠懇揖讓周旋儀觀抑抑應答酬酢辭氣款款開心見誠竭盡無隱至於人之有齒德者則加禮致敬讓遜齊遯如不自容步趨翼如言若僅能



出口其敬老尊賢之禮至老不衰

平生喜接賓客賓客雖多了無厭倦故往來過從者絡繹不絕或以詩酒或以射釣間之以棊局時有韻人佳士隨遇應接咸適其宜左酬右酢意皆勤厚驢馬填街不醉無歸琴歌一堂把酒開懷花月滿庭其樂熙然

先君資質之懿孤所悅服者三真醇也謹厚也寡欲也嘗讀孟子書有曰養心莫善於寡欲其爲人也寡欲雖有不存焉者寡矣其爲人也多欲雖有存焉者寡矣是知寡欲之人於道不遠故任道於先君寡欲一節未嘗不仰歎奉奉心悅而誠服也



富豪之人能不失本心者甚鮮我祖考司直公之家  
業可謂豐矣其飲食衣服之美居處奉養之具可謂  
備矣先君兄弟別居自奉亦饒居足以移氣養足以  
移體而冲淡之性至老如一可以見天品之高矣  
任道聞諸慈母舅姑既歿之後一家昆弟各分家祿  
衣貨什物先君終始不顧其於臧獲土田之分亦不  
預聞聽其區處而未嘗介意

任道聞諸慈母外王母黃氏之歿也先君致誠盡禮  
凡治喪營葬等事終始助護勤困備至外王父忠義  
公感其情意賞給臧獲先君不悅曰妻母喪葬女壻



省視人事上疏節有何賞與終不受

平生常以孟子無欲害人之心自勉而每誦康節  
先生詩曰平生不作皺眉事世上應無切齒人凡事  
之有害於人者則一切不爲人或譏之亦不動念  
喪亂之後人物消耗文籍失亡田土陳荒雖有本主  
不得爲已有而竊取橫占者有之故貧者率富富者  
轉困盛時餘風變易盡矣吾家晚旋鄉井舊僕盡歿  
故不但立錫之地未有新占舊業土田過半失之家  
計蕭然幾不能自存而先君處之怡然無戚戚言色  
蓋其素性如此



先君嘗與判官叔父從容談話於儉溪村舍語及貧  
窶之故曰人多貪得我獨無是心何也叔父曰傷於  
囚窮則廉潔者未免求得先君曰不然困窮之甚孰  
有過於癸甲之年予貧寒鑠之飢渴害之居喪而犯  
禮者有之殺人而相食者有之而吾之心淡然飯不  
苟食粟不苟取賈販而爲食稱貸以資生至於今日  
餘因未蘇性又踈拙不能治產故蔽寒禦饑未嘗或  
贍妻孥咨咨不堪其苦而吾心自若終始不移今垂六  
十死日將迫豈復役心役志犯義犯分而失其本心哉  
若信廉潔豈困窮而變易哉窮斯濫矣小人之行也

慈母語任道曰汝父喜酒好譚樂然恬於女色至於居家女僕年少者侍在客道無所昵焉隱微幽獨之中不變常操至老如一蓋其天性然也

嘗語及亂離中喪禮大壞食肉嫁娶者滔滔慨然歎曰人心天理到此滅盡是知平日之行喪非爲親也爲人而已畏法而已寧不寒心

任道在童稚時嘗捕蟬蝶之屬燕雀之雛遊弄先君前先君忽厲聲呵禁責使放之乃復召致膝下從容申戒曰昆虫草木俱受天地之一氣而生與吾人無異但其稟性不全故人靈物賻人貴物賤既竭之類



惡毒而殺之魚鱗之屬以味而取之此則自古仁人君子之所不得免也至如燕雀之雛蜂蝶之屬無害人之毒之登俎之味所當包容救活撫以存之飛潛動息任其所安使自遂其生化之理奈何枉害天物以傷同得之和意哉古人云凡有血氣之類弗身剪也是以高子羔啓蟄不殺周濂溪庭草不除濂溪則其旨微矣子羔之爲都是惻隱發處眞箇初學慕效着力處耳吾雖不禁汝必戒之自是以後孤不敢禽取生物先君子曰與俗子遊其所以異於鄉閭之凡老者幾希及其臨一不義則惕然羞惡見一非禮則悚然駭

懼退去之速若懦夫之於威武然

先君平日燕居孤常侍側居處動作言語飲食應事接物之間渾然其真無纖毫塵俗之態陰邪之語秘譎之行疾之甚嚴故妻子家衆不敢以偏設詭僻之事仰干於前其平生行事處心正大光明如青天白日無隱微幽暗之病先君常曰使我遊師友之間有學問之力則必有可觀者焉徒得天之良性送一生於醉夢終不免爲鄉人歎何益乎

有君於處所以信義爲重含蓄包容不露圭角戒子之除未嘗不以處鄉爲先曰語不云乎孔子於鄉黨



恂恂如也似不能言者夫以孔子之聖道大德盛如  
彼其尊也且猶恂恂於鄉黨之間不敢以賢智先人  
則而況衆人乎汝輩慎之是以在在之日人不能易  
而待之至今鄉黨之間猶自稱道曰長者人也重厚  
人也凡人有過寔能容之和以處衆不自失焉若此  
老者不易得也

先君平日雖不好臧否人物然鑑識亦精不知人之  
實未嘗言言未嘗不離任道嘗從容問某人何如答  
曰其爲人也雖不能無病亦不失爲可人也則畢竟  
是品好底人曰吾未詳其爲人也則畢竟是不好底

人辭不迫切而意已至尋常評論無不皆然此任道  
竊識而經驗者累矣一毫邪念不存乎中故其心虛  
靜公平能察邪正如此非今之挾私偏執苟為毀譽  
者比也

人之常情毀則必戚譽則必喜一凡人譽之則自以  
為有餘一凡人毀之則自以為不足先君之性則毀  
之不戚譽亦不喜聞人非毀則怡然不動曰余苟有  
過不待毀之至而內自疚矣余信無過毀於吾何與  
聞人稱譽則盛然不寧曰吾所不敢當郡守邊公嘗  
以忠信質直稱之先君曰是言過於吾矣孔子云十



室之邑必有忠信如某者焉不如某之好學也朱子  
釋之曰義質易得至道難聞以學之所造殘廢論之  
則雖或有所未至而不敢當也宜矣資質之義則可  
庶幾於古人太守之稱稱資質之近似忠信質直四  
字豈真有所不敢當哉然而先君終不自居蓋不自  
知其有諸已也在我天性既如此其謙虛故視世之  
浮薄外飾矜能好名之輩悶然病之

大抵先考之性不矯揉不局束無邪曲無營求待人  
接物則懇懇款款御家持身則淡淡休休清冰白玉  
蘊乎心肝皓月和風散於襟袍行止周旋翩翩有鸞

鵠之儀詠詩讀書琅琅有金玉之韻風度威儀之好  
氣象容色之義有自異於衆者故有心目者一見無  
不稱爲長者焉

丁酉之亂挈家徒步將抵上道道經軍威縣有一少  
年子跨馬橫馳自遠而至望見先君下馬就拜請問  
何向而去蓋前後不見面目之人詢諸邑人則李居  
昌子弟云雖其家法之義知長老之可敬而亦豈非  
在我可敬之符有以動人也歟

先君壯年氣克神完雖獨處一室或行路中了無驚  
懼凝然不動嘗曰吾平生之嘗有夢魘之時



平居衣服必尚寬偉褊狹之衣不加於體曰中朝士  
卒習於戰場故取其便捷喜着狹衣本非正服而吾  
邦之俗一皆效之甚者至不容身可笑之甚也

先君於飲食不多食不苟飽惟適口之爲快故饌膳  
不須庶品器皿不必滿案而魚肉之饌敗醎淡之不  
調凡物之失飪者未嘗屬厭蓋其當食有節如此

平居食量飯不過數合肉不過數點雖當全盛之在  
珍羞美味足以自奉而所啜食者若干而止惟於膾  
下筋稍多而尚不過一櫟於酒飲量差優而亦不過  
一壺嘗曰保養脾胃莫如膾調和血氣莫如酒逢場

對客則無日不飲飲則期在必醉而獨處閑居斷不接盃

先君作字倣趙子昂書法字體端密筆畫華麗其於謔文尤妙字字行行如聯珠狀癸巳冬流寓於陝川心妙洞于時唐將住兵于洞其姓名則已忘之矣爲人善繪畫能相人旁近士人多往試之或先圖畫或問楮福先君率任道請觀眉目手掌占其壽夭語音不同無以通情援筆寫字互相問答唐將見先君儀度字畫異而愛之曰觀於字畫則知人心之邪正子之心必端矣何字畫之端妙若是哉



仕道聞諸叔父先君於讀書音韻清越字字響亮使  
人耳之殆欲鼓舞以時在大家外寢高聲讀孟子王  
父司直公靜聽良久立入謂夫人曰不聞吾兒讀書  
聲乎蓋曉之也

昇平時嘗構草亭數間以爲棲息之所前厭絕壑後  
背平地左枕山麓右臨溪灘直當前面地勢傾危又  
有缺陷處尋石爲砌以補之二間爲房而夏不熱冬  
不寒右面有竈竈上有牕頭流霽雪遠可望也確岳  
朝瞰近可瞻也左面有突突上有藏几杖枕席下所  
貯也琴樽簡編上所置也前面當中設戶賓與主之

所共由而出入處也戶之小西有分合廳餘航翠嵐  
郁巖升城煙火皆在眼底後壁北面東上有牕  
閉窗朝霞楓難暮煙皆入望中屋之四壁上下用堊  
土細沙拌均塗墁皓白如粉壁月夜則三牕一戶瑩  
然洞徹如卧水晶宮裡又於前右兩面種菊間以黃  
白階上下盛栽松竹梅花紫薇碧梧梅宜於春菊宜  
於秋薇梧可於夏松竹可於冬隨時玩賞洗遣塵念  
嘗占四韻二首手題壁上以詠其幽居之趣其一曰  
身閑無事卧溪亭笑殺區區世上名好把釣竿臨  
早每逢酒地舉盃輕籬邊臥竹叢叢碧梧翠竹



由清無物到心魂自爽剩看新月透牕明其二曰白  
髮生涯寄一亭幽居還怕世知名煙霞風月閒中趣  
富貴英雄分外輕朝對遠山山遠碧夜臨流水水流  
清此身自幸昇平樂每向樽前祝 聖明

平生性癖酷耽泉石每於春夏嫩綠成陰佳禽登  
響夕陽在山和風拂面杖屨逍遙俯仰宇宙時或投  
竿溯溪南至鵲巖拂石而坐隨柳而行朝往暮歸樂  
而忘倦嘗自作歌以寓其溪山之興曰 草堂의 할 일  
업시 할 나내 룰버 들삼아白石清溪에 오면가면하  
는 味은子陵의 밋나타고기 룰나가보라하노라又

曰草堂의 일이 업서 基局으로 消日하며 時時로 木  
대늘고 巖曲으로 노려가니 白鷗도 木桴을 아밧아  
宮에서 놀자하느다

先君於亭南澗邊巖崖之下得一恠石斗出突立而  
戴土者種菊其頂半白培壅挹澗泉以灌之每日一  
至其處逍遙嘯詠以自娛遇雨則別坐笠以戴之其  
狀似農笠而稍平廣斜然輕舉躡屐扶杖徘徊周覽  
而歸其於泉石花草愛玩如此

先君在流落中常與任道話昔時閑居之樂曰日將  
夕令僮僕數人張網捕魚余自草堂步下溪邊拾



三友生臨溪而坐手自斫鱸望見小婢子從樹間過  
逕出挈酒壺戴朱紅盤盤回旋轉而下則隱然有仙  
家風味悵然久之

又曰辰巳亂前余設小帳於亭南距數十步斷麓之  
腰日集賓友爲君子之爭適會其時有紅樺一樹爛  
開巖角令小奴掛舞鼓於枝上射中則擊之桃花應  
鼓聲而落添得一奇又當大道傍行者躊躇耽翫不  
能過自是洞內族友及遠近鄉人爭效爲之曰以成  
風歡樂之聲相聞不數年壬辰之變在到今想之蓋  
是兵革將興之占殊非吉兆矣

昇平之日常與鄉里士友遇佳辰則必爲觴詠於亭  
臺之上每於談笑間誇溪山之勝一日與李參奉趙  
咸陽李內舍諸公盃話於亭南盤石之上坐對巖花  
俯臨溪流酒酣呼內舍之字而戲之曰子亦曾見溪  
山泉石之如此奇勝處乎子之所居亦有溪山泉石  
之如此瀟灑處乎內舍公奮袂揚袂曰嶺南名區吾  
所歷覽平生足跡遍踏殆盡頭流青鶴森然目中則  
以公麼溪山泉石亦何足爲奇爲勝而矜耀於余哉  
先君微哂而徐語曰頭流鶴洞奇則奇矣子之高  
壯則壯矣所謂名區奇勝者在子之間若乎此矣



流幾許其程單僮匹馬囊橐其糧足不及山心力已  
疲雖有千巖萬壑之奇亦不過一寓目而歸矣今吾  
之所謂奇勝者朝而暮坐而卧常對乎軒窓之下泉  
石之趣溪山之樂豈暫時歷覽之比哉於是內舍公  
辭塞而一坐人大說云

偏長歌舞風調出凡逢場宴樂神采動人耳者目者  
無不歆說曰某之歌某之舞也昇平之日嘗與昌原  
士友泛舟遊觀於月影臺斗尺山之下周覽海山暢  
豁襟懷臨別舉酒相屬而歌之曰 어제 논 물을 보고  
오늘 논 물을 보니  
창원 논 물을 보고  
가거니와

叶吳外未盡言니 다시 오라 하느니라

歌竟座間動色

嗟嘆有一人自以文昌人士中巨擘風流歌詠無出其右矜豪放浪氣岸踞肆及聞是歌蕭然沮喪若有所失云

任道間諸先君曰余之初賞月影臺也從之遊者甚多及到無一勝狀所謂臺者大道傍一荒丘只有數片石名之曰學士碑而模糊剝落已不復辨其字畫同來者索然無興曰有名無實皆欲散去余獨止之曰臺以月影名必有所以臺之勝正當於月上時見之崔孤雲豈無取義而名斯臺歟且今時當既望月



輪未缺願須小畱試觀乃已諸友人從之俄而日没  
山西月生天東則燦有萬丈黃金柱出自猪島撐抵  
臺前觀者大駭抵掌起立曰壯哉吾輩若不聽趙君  
言幾失平生壯觀矣乃呼酒暢飲雜以歌詠良久夜  
靜天空月輪漸高則金柱變爲金榻層層然矗立海  
中其亦一奇觀也余謂同遊曰月影之義今而後見  
矣遂相與極歡而罷

又曰冬十月嘗至東萊海雲臺大洋連天一望無際  
層波複浪洶湧金前恍然若浮在海中臺之上無雜  
卉惟有冬栢葱鬱成林葉青而花紅者不知其幾株

花謝則委積於逕逕爲之沒故前人之詩有沒膝紅  
馬蹄紅等句吾亦次其紅字韻而今忘之矣是日從  
遊於金者數人又得一友生乃本府人命海夫摘取  
鯪魚于臺下出置銅盤灌之以醋鯪魚不堪其酸蹣  
躍流沫而死切之爲臠以實杯盤鯪魚之摘於是乎  
創觀矣

戊子秋與栗軒叔父赴試上道回路遇玄風守安敏  
學敏學曰子聞子之地主棄官歸乎曰未也曰已登  
舟於道興津今將過吾邑境故將追餞于江許子欲  
與之爲別則從吾所之可乎敏學所謂地主棄官歸



先生也蓋時爲本郡宰曰事被譴於方伯故決意投  
紱云先君與叔父從安侯出江口則先生知安侯將  
至暫住行舟以待之矣先君兄弟馳及之上船拜先  
生先生悅之曰子等赴試遠出吾知其不得與之相  
別矣今遇於此幸也遂引坐舟中而引繹遡江在陸  
之馬僕已與主相失矣舟至武漢日暮安侯及先君  
兄弟皆辭別而坐于沙上先生之舟已杳然不見而  
一行奴馬待而不至安侯已餞別餘酒引滿相屬酒  
酣叔父語先君曰秋江暮景不可無爾歌先君乃停  
杯應聲而唱曰鱸魚一尾四九月秋興引了可留中

滄波一葉舟  
例曰  
白沙  
夜沉沉

古川  
古川  
古川

安侯聽之未既動色嗟異之

俄而馬僕至各自散歸安侯欲拉去不得有溫語云  
任道聞諸先君庚寅歲從兄諱鵬通判全州余以事  
適至拜從兄子武衡時當首夏初八湖俗例以是日  
觀燈名曰燈夕府尹與通判設內外廳宴飲于別館  
余為通判兄所抗亦在會中叙坐時故例府尹子第  
居上判官衙屬居下而府尹點首席為位次推我使  
坐退其衙屬命之居下余聞有故例欲辭避府尹曰  
俗諺云  
事者主人今日之會則我為主入願子一視



吾處置從兄亦曰尊命若此勿辭余乃就席府尹於  
吾曾無半面之分而辭氣溫款若有平素州之人亦  
曰故例之變自今始矣

府尹姓名  
柳自新

古奴月江嘗爲余言先君於庚寅冬赴洛行至鳥嶺  
賞龍湫西洛友人適與同行臨湫而坐命月江吹笛  
設酌酣飲僕夫以酒盡告笑曰旣得勝地又逢良友  
吾何爲不醉乃上馬踰嶺蓋於啓行時計程載酒爲  
路上御寒之備西行未半馭酒已罄故一行上下相  
與折倒云

先君平日未嘗從事於音律而心地虛明無所滯碍

故往往聽樂或有曰聲得情之妙嘗言壯年遊于晉  
之友人家有一娼女善彈琴靜聽良久則泗川白天  
民舊調也異而扣之曰爾所從學琴者誰何其聲之  
似白天民也娼女諱之曰妾生長晉陽自少學琴於  
晉之教坊所謂白生則非所知也余曰我自認之汝  
諱不得娼女知不可誣避席而謝曰妾初學於晉州  
教坊後聞白生琴調盡棄其舊而傳得新譜耳調絃  
更彈則如怨如慕其聲甚悲又恠而問之曰爾所思  
者何人所悲何事何幽怨之不自休娼女聞之面有  
愁色翻然改之故亂其聲以若漠然無思慮者而唯



其如怨如慕則終未能變也余笑曰爾欲隱之爾以  
我爲真不知也耶娼女果自伏曰某年月日一道設  
大宴于貴南樓各邑娼妓盛集于時妾亦被選於會  
中見一通印年可十八九姿貌非常而麗尊畏威飲  
恨而散自是之後結於心曲寓之琴絃雖欲不爾不  
可得已然心事隱微無跡可見而聞聲得情何其神  
解之至此答曰偶然測識非是真透曲譜一坐人皆  
異之以知音調戲云孤嘗以此問白弘愔弘愔天民  
之子於先  
君拜  
從孫弘愔曰所謂彈琴者是德春也嘗從大人學琴  
焉

任道兒時在儉溪草堂竊識先君器用什物雖不能  
悉舉略領其梗槩有一琴一笛琴老婢舛里所常彈  
也笛少奴王江所習吹也紅硯匣一歲大石硯黑漆  
橫一黃白筆數百柄陳玄有餘笏日用之餘應酬求  
索龜硯滴一鑄錫鐵爲之十疊屏一黃孤山耆老筆  
也有書箱二歲古書數百卷朱紅書案一常展簡齋  
詩擊壤集壁上掛角弓一設小候觀德時用焉簷端  
懸舞鼓一射中則擊之者也當夏則喜著竹笠而冬  
用赤狐皮以揜耳笏用烏竹冠纓則精鍊側柏根爲  
之狀如蓬實而大取其香烈而色黃也金盞則用青



布網鐵則用鉛鐵畜羔羊用毛皮或以備賓客之供  
有網數網有鷹二架奴虎千玉江輩掌之水漁而山  
獵者也

仲里云者乃先君幼稚時負抱鞠養之老婢也於先  
君義同乳母故極荷殊遇每呼不名少學琴于巨濟  
教坊格調甚妙先君每稱善彈酒酣則招致坐側令  
彈琴憑几以聽之唱歌則不樂聞亦不稱善曰汝之  
歌聲中有殺伐聲不願聞也丁酉之亂與之相失零  
落兵間凍餒而死先君使人尋屍而瘞之反命曰虎  
已食之矣先君爲之傷慟泣曰吾常惡其歌有殺聲

遷柩不得其死到今果然爲之行素設酒饌載紙榜  
標記其名以祭之其所以追記奮恩之誠如此

王江云者乃先君尊姊之子而金海居從姊故生負  
魚公夢賚妻趙氏家奴也趙氏家計甚饒而早失所  
天一男仲用病不克家至於晚年身亦嬰疾救藥無  
人我祖考司直公以叔父之懿親憐其無告命我先  
君以視其湯劑而祖考繼致藥餌及養病之物以救  
之其時祖考寄先志書札尚箴篋笥中披而考之則  
庚辰辛巳年間事也從姑母之昇浴東萊溫泉也先  
君護行往來道路勤困甚至從姑母感之欲以一婢



子償其厚義議於子婦宋氏及魚門族黨之屬人券  
先君知之據理固辭而從姑母意益懇先君曰姊氏  
必欲與之請易以玉江玉江者七八歲童奴而亦骨  
肉也歸而養之備眼前使令之役而免於夏畦賤役  
之苦則於姊氏意如何從姑母遂如其言家中庫門  
封鎖之任禾穀收穫之監悉委諸玉江其朝夕供養  
則餽先君之餘而衣服之具亦自主家資給之不奉  
癸巳之亂其母被虜玉江乞曰願以我代母則舍其  
母執玉江入海島乙巳秋始得生還而病已瘳先君  
閱之欲其療萬方而已不可為矣丁未春先君棄世

王江憲悲泣共守几迨至夏病甚幾不能支孫命  
之從權庶幾或延旬月之命秋七月十四日王江竟  
化去孤之惻獨至此益可悲矣

正子邊君慶胤邊侯以中之長子也初見先君卽加  
禮敬甲辰七月間先君聞邊君欲觀儉溪置酒邀之  
酒半先君執杯勸之曰寒微老生不足取也顧君見  
我溪山花竹之美而更進一杯邊君改容正襟而謝  
曰非溪山無以養丈人之清真非丈人無以管溪山  
之勝樂其之到此不獨爲溪山而已也於丈人深有  
所敬在焉遂賦七言絕句曰高臺迢遶看雲齊芳草



連天望裏迷山外夕陽歸鳥沒晚風吹雨渡前溪  
其辭退邊君膝跪拜甚加禮敬先君曰何過恭至此  
對曰某於丈人何得不然其辭氣溫謹如此是歲暮  
秋邊君將還湖南索別章於先君先君贈絕句一首  
曰夏日萍蓬欣若舊秋風雲散倍依然明年想有南  
來事須及溪花未落前邊君又次曰勝界幽人俱可  
愛別懷秋日共悽然嶺南千里非無地魂夢長回儉  
水前

先君所從受學者鄭上舍斗張大夫範李教授喜弼  
三君子也鄭上舍晉州人天資朴實奇偉多智博通

羣書充邃於易明於天文妙於占卜又能知鳥獸音  
以測風雨水旱爲文坐奇恠不得志於科第嘗築室  
于郡西南隅陽田山谷間澗壑幽絕處以居多聚學  
徒教授之咸晉近邑聞士多出其門下一夕逍遙澗  
邊仰天太息良久曰不出數十年兵戈之禍及此境  
界則人物盡殲其可懼也厥後壬辰變作公之言果  
驗公豈古之神人歟張大夫清州人花潭門人也爲  
人倘當不羈無書不讀凡教人書皆誦而授之才奇  
志大不遇於時縱酒自晦佯狂玩世人或不知以酒  
狂目之獨鄭上舍聞而識之曰此人力若清狂其中



之所存者未可量也吾嘗見其所占四韻其詩曰登山如不及行到忽平常自是人來小因爲路就荒身高天未遠步濶意何長半夜中庭立清通曉月光蓋非常人矣李教授亦孝謹人於先君爲異姓再從兄從會祖執義公之外孫也居于同郡山翼里年七歲遭親喪與伯兄同守几遵一家憐其羸弱勸食肉則輒伏而不起曰兄食吾乃食終不肯佩匙終喪恐其腥穢之或汚也語出咸州志隆慶戊辰公年四十六晚占司馬後爲昌原教授將赴任先君以新團領一襲贈之以補公服云先君於數公皆有就正之益故

至老不忘簞食蒲道任道之所親聞者如此

先君嘗曰吾於張大夫稱先生不稱城主壬申三月

七日

祖考生日

吾與諸昆弟設酌上壽于先考以師生之

義請張侯宴飲未酣官吏來告曰有虎行先聲張侯

促籃輿而出吾與仲兄趨而進曰情甚缺然敢請小

畱侯笑曰取酒來於是奉酒一大盃以進侯於輿上

健倒而行至郡則傳者誤矣乃曰恨不醉趙君家義

酒云是日張侯有詩曰四面遙岑翠在屏小軒風日

屬清明望雲五載天南客看盡林身及浦情

又嘗言張大夫之為郡也召集儒生勸課甚勤當盡



則終日沉冥死不省人事而雞旣鳴則臨櫛整冠帶  
明燭端坐引進諸生講學不倦臨攸則裁決如流靡  
有積滯民皆快悅日向西又進酒暢飲醉倒傾扶而  
入至雞鳴又明燭講學凡六期没于官而教課如一  
日此其大過人處也

所嘗交遊者同郡則如朴箕嚴李箕谷大笑軒李茅  
村吳上舍安大丘李獨村朴桐川成鵲溪李內禁伶  
又有李文容黃丈郁李文仁勛誠勛禮勛隣邑則如  
固城之朴丈櫟昌寧之成丈天慶晉州之成進士韓  
叅奉草溪之全濯溪李雪壑安三嘉玄風之郭丈宗

慶朴丈思昌三嘉之李丈賢祐靈山之辛寶城青松  
之閔上舍昌原之金丈暹恭原之黃丈汝垣周公益  
昌其人也先君於諸公或以連派而相厚或以同業  
而相從或以意氣而相許或以道義而相敬或以其  
酒而相過或以童稚而相切不計儒武務全交道嘗  
曰吾於望谷等輩嚴大笑則敬之其以下則丈之彌朴  
丈櫟曰人也疎狂不合於俗然其心良善未易得也  
直古之人耳櫟成丈天慶曰其心端雅如貞靜婦人  
在家處身靜履甚篤吾所深取者一箇心耳丈將之  
廣宜不止此而但就任道耳目所及盡記之



鄉之丈獨村公於先君爲異姓三從兄弟俱是靖武  
公內外玄孫源根旣一里開又同經亂之後共還鄉  
曲臨溪連舍朝暮相從日以彈碁爲事唱和爲樂  
村公書其碁局曰儉溪兩翁消日之圖乙巳夏八  
舍久留不歸先君戲占絕句書于桐葉送之曰白髮  
年來共作隣手談初對儉溪源問君何事蠶齋上強  
著儒冠更誤身是歲秋又與獨村公爭碁賭菊花餅  
公不勝期以後日煎菊花邀之先君送詩曰凍雨霏  
霏灑石石寒聲淒切入虛窗睡餘忽憶煎花約知我  
碁才信卜雙蓋戲之也及先君塲也扶杖來哭悲悼

不已說詞曰冲虛標韻絕塵清與物無爲生事拙潘  
鬚雖白氣尚強豈意如今先我沒愛惜之意溢於詞  
表每見此句不勝感激任道在憂日嘗歷拜問起居  
則慨然語曰自從爾大人入地之後吾不復一登溪  
臺幕局生塵蜘蛛結網矣其聞此語不覺潛然又於  
其私藁中得一絕句有曰與誰爭局消長日悵悵今  
無立石翁

八溪全客訪濯溪公先子之故壙也一日過宿溪臺  
曰子聞崔處士守愚堂乎曰然曰我今將之晉訪守  
愚子諸君與同行守愚見君風度必喜之矣其言



笑曰吾但守吾拙養吾真安吾分而已豈敢登名士  
門乎公可獨往未幾聞守愚公被拿於己丑之獄大  
駭曰名之所在禍必隨之吾嘗憂其峻節有取禍之  
道今果不幸如此可歎可歎

丁酉冬避賊奔竄于江左偶逢兵馬使高彥伯於漂  
泊中彥伯自以連家之誼致款且曰武夫乘亂崛起  
濫叨名位而思無識見全昧事上接下道理今見長  
者心竊喜幸願留幕府有所指畫吾今啓請于朝  
以白衣從事異日爵秩之命安知不由此權輿乎  
先君拒之曰老夫性拙才短不合佐幕且妻子流離

方在山谷寄托無地奈何棄之遂辭而去語家人曰  
高帥擬我爲幕僚可笑

壬癸年間避賊流寓於居昌加助村受辱於酗酒常  
漢假守李公魯捕致欲殺之先君謂李公曰惡少橫  
逆雖甚可駭其罪猶未至於殺重杖則可殺之則  
已甚公乃杖八十而止物論稱先君多恕吾嘗聞於  
婦翁

先君撫愛不肖異乎人之父子雖至旣冠而煦煦如  
強保兒而教誨之必以正苟有罪過則未嘗容貸其  
於博奕禁戒尤切曰汝父丑女是終至浪過光陰汝



又效之耶昔在壬寅年寓居仁同嘉樂洞任道與人  
竊弄棋局先君怒甚撻之怒既解乃復召致膝下垂  
涕泣而撫之曰撻汝傷汝豈余所欲哉不得已也任  
道亦感泣受教自是以後小可改易而用心無狀猶  
自托戒者或時有之至今思之常以爲終天之悔無  
以自贖自今以後誓不復留意於此以負地下之親  
也

嘗語任道曰大抵父母之於子至情存焉然余察世  
人之情多產子女不能無差等之殊情有淺深愛有  
厚薄今吾與汝母之於汝身則不然所恃者惟一汝

矣所望者亦一汝矣倚重如十旨之仰一杖眷撫期  
望庸有極乎至今思之不覺吞聲

乙巳正月任道以會試赴洛臨發先君先自進酒而  
命飲一爵任道執盞避席而請曰他日子在膝下尋  
常侍食之際飯羹魚肉雖屢夏益而至於酒未嘗許  
飲今則命之酒敢請何意先君曰居我語汝酒者狂  
藥甘而易昏飲之者不以禮節之則鮮不伐德父之  
於子豈可恬然不禁任其自放吾所以不許飲者不  
過此也至於今日汝有遠行朝出晚來尚有倚閭之  
望况此行千里歸期遲速疾病憂患未可逆觀送別



之際我懷如何茲用一杯慰汝遠行非所以勸酒也  
且曰慎旃慎旃好往好歸數語之外無一言及於科  
舉之得失焉蓋其憂念之心切而期望之意輕故也  
任道卒飲含涕而辭親在之日尚且如此況今追思  
哀感何極每一念至不覺於悵

丙午三月任道患紅痘幾至死境一家蒼黃失措母  
氏沐浴祈禱先君亦澡浴攢手默禱終得生全秋七  
月赴高靈鄉試連破場之變舉子七八人被囚營獄  
任道爲惡少挾憾者所誣橫被拘留滯在縲絏者凡  
三閱月先君至獄中曰使汝赴科場致有此禍罪實

在我且汝若不得免禍則吾何爲獨活曰自慟哭聞者慘然任道平生不孝處都在是年春秋思之痛極忽若無生

昔在己亥夏任道從師友讀書于安東之清涼山寺有一老僧名學玄者見之甚喜邀而飯之且曰尊大人惴惴底人也其平生誠慙有足感動天者而鮮有知者矣曰噉噉稱歎良久不已任道問禪師本何地而今住此寺也曰辰巳亂前曾住咸安主吏平巖寺因亂飄泊寄寓此山云誠慙等說蓋稱先君居家事親執喪奉祭時事也方在吏吏時必有耳目親戚



之得而言之矣彼雖緇徒能有好德之心故學道人  
之善如此心竊異之歸而告先君先君曰學玄於兵  
火中尚保軀命乎是吾讀書山房時主人也崇禎丙  
子學玄年九十一化於大丘八公山中有靈異之驗  
僧徒尊尚為浮屠

奉化金樂泉任道童稚時師傅也公之兩親皆與先  
考同歲故愛而敬之如父兄已亥冬末先君挈家歸  
義城臨別先君贈詩曰晚退村名秋宵月疊樓夏日風  
開懷談笑處回戀別離中樂泉公次韻曰我愛趙老  
子休休長者風別來思表範耿耿此心中歟後數四

年間仁同嘉樂洞金七翁見此詩嘆曰詩雖言志善形容爲難此詩則可謂善形容矣此老風度果如詩所云爾

邊侯以中之爲郡守也嘗語鄉人茅村李公曰吾於咸郡得一善人對曰城主所謂善人敢請誰與曰郡人有趙某者其爲人也不浮躁不回邪質慤而厚言訥而信貞淳之氣達於面目純實之意著於云爲其中之所養可知已矣李公曰城主之鑑識至當吾友之爲人固如是矣

邊侯他日又語李公而栢曰趙某直箇是善人矣



叅奉文公諱炯任道前妣之大人也嘗稱先君曰性  
度溫醇外大父忠義公亦曰人物非凡語俱在別給

文記中

高翠屏

名應陝善山人

丈嘗曰此人氣象從容崔持平

名曉善山人

人亦曰質重長者成上舍浮查

名汝信晉州人

丈嘗語任道

曰子之先大人吾得而友之吾嘗悅其有長者氣像

云

鵲溪成丈嘗曰公平生無一毫邪念殆所謂不失赤

子心者也

丈諱景琛字仲珙靈山人寓居咸郡於先君異姓再從姪為人朴厚深醇樂易多恕

早禁文屢舉不中家貧甚簞瓢屢空晏如也有時空  
聞而賢之欲引用鄉人惡少適到洛沮之故未果用

追慕錄

三十五

焉呼亦  
命矣

進士文弘運嘗語任道曰吾年十五六歲時始得拜  
族祖於劔巖溪亭知其爲碩德人也閱世數十吾齒  
已暮而不復見其休休然好氣像也

弘運字汝幹晉  
州嘉坊人從曾

祖判夫公  
之外裔也

兄子前縣令亨道祭文有曰金羅山水劔溪風月公  
稟是氣公賦是質三昆二季白眉人頌夙悲盆歌屢  
抱商慟蓼莪情極善居二連青雲無分白屋專緣數  
掾臨溪三逕新等對餘航楓挹頭流雪尋春詩酒消  
夏碁局聊樂溪山以求生平



柳忠義遇春謂任道曰先大人氣像皞皞熙熙

忠義

人

洞人李上舍挽章畧曰真純生有質冰玉蘊為衷廓  
落心如許蹉跎命不通漁樵安性分孝義振儒風

上舍

名明惠堂  
谷之長子

李聘君有祭文曰巍然風度溫乎德容內藻冲和外

賁文雅

丁未初春寒岡鄭先生與旅軒張先生來至道興地  
主朴令公忘憂郭右尹靈山辛寶城暨吾鄉父老子  
弟咸集任道於是時方讀書于菰原之長春寺先君

到上浦江舍馳書命召曰二賢並臨可來拜之任道  
卽夕來宿上浦厥明日平朝陪先君乘小艇直抵道  
興則二先生已於龍華山下泊舟盛會矣進謁先生  
退叙左右一視先君指教而爲之是日先君與季父  
設小酌畱宿津頭翌日清晨兩先生渡江而去任道  
亦奉先君返平俗溪

丁未仲春十二日醺不肖送于嘉樹越六日十八乃  
還入謁床下則以任道將還先已設席於床隅以待  
之矣伏謁而起則先君指席命坐任道就席先君曰  
明日忌祭不復身家當次設行吾今將世職以具



矣姑畱吾行者待汝且至矣問新婦賢否曰吾家男  
子惟汝一身傳家幹蠱重在汝身新婦若賢歟喜不  
可言苟失所望悶何可量對曰容貌動止宗岳輩所  
見心志性度久乃可知言訖先君遂行歸後以聘家  
酒饌薦于祖考因設小酌判官叔父縣令從兄皆在  
酌罷日暮叔與兄皆歸又命移席進酒行酌令不出  
唱歌而後和之父子一宵之歡極矣酒酣各致膝下  
曰吾既衰倦厭看家事汝當主之令老父少可就閑  
休養精神得不畱心於世事不亦宜乎丁寧申命如  
是者再竊謂真情彝訓乘醉而發矣俯首而應那知

是夜之言永爲平生之訣也

昔在甲午春夏間流寓陝川喬枝村是歲凶荒艱苦  
度日一日先君自外至曰促令烹菜吾甚虛乏母氏  
聞言涕泣取菜以進又於戊戌夏轉客於榮川末巖  
村客中之窮何往不然先君與任道挈網捕魚于川  
消遣時日一夕捕魚還先君飢甚不能步每數步輒  
止休慙草間望見一村婦戴饁具而去任道欲携魚  
攫食先君止之婦亦已遠遂不得買進怛然而歸如  
此等事皆亂離困窮中事也親在之日尚且感愴况  
今傷痛何有限極每念及此五內如焚



昔我一家流落榮川榮川禮俗之鄉也一見先君便  
知可敬其父兄款慰困窮其子弟如待鄉老恒言必  
稱尊丈遇諸道則下馬拜之困窮雖甚而人之迎接  
之禮無異鄉閭此則不獨榮川一郡爲然到處皆然  
若無可敬之實形見於外則安能去鄉土數百里外  
飢寒困苦之中而人不傲慢至於如此哉

祖妣李氏萬戶公獨女也萬戶公無嗣只有孽孫一  
人名曰得壽萬戶公夫人卽恭原尹氏高麗大提學  
壽祥之後也祖父母在世之日爲萬戶公別立祠廟  
以奉其神主而祖父母百世之後則其勢將歸于得

壽祖妣每恨不得爲男子終無寄托香火之地語及  
則必嗚咽流涕曰吾死之後考妣神主歸于得壽則  
先考之靈或可小安而先妣則似亦無願歆之理念  
之哽塞吾將何以處之乃與祖考相議曰第四男某  
說君性行孝謹可托祭祀久遠不替且先妣生前亦  
有遺教不可違其意於是成置遺書載錄田僕以與  
先君托尹氏祭祀使之傳于長子成文之日則萬曆  
己卯三月廿日也祖考歿後祖妣李氏成文券再申  
命之是萬曆癸未潤二月十二日也其丁寧願托之  
意至潏功矣先君受命之後祇主祭祀事而神主則



在得壽家廟故行祭用紙初不幸壬辰之亂得壽被  
裕其子李興又爲賊虜去萬戶公香火夏無可托之  
地先君悶之合奉其祭並收得壽奉祀時所使婢一  
口以待李興之歸於後日蓋平時之主祭者重父母  
之遺命也亂後之權攝者悶外家之絕祀也權而得  
中其此之謂歟

### 追慕錄跋

嗚呼人之顯晦得失何可常也爲一善人或稱之有  
一善世或知之至於郡縣薦之朝廷用之加之以爵  
祿享之以榮名者其命通也沒齒白善而人亦不稱

性純行備而世亦不聞沉落湮歿草木俱腐如唐之  
貞晦者其命窮也惟我先君子之生於世也天與易  
直性惟真純端潔不苟誠實不欺蓋其資品自好暗  
合於道雖未嘗一一踐跡事不出規矩之外居家事  
親潑得歡心執喪奉祭哀敬俱至其所自致力者只  
在日用彝倫之上持已臨財待人接物兄弟鄉黨循  
性任真不暇矯勵去華踐實無意近名飢而不失飽  
時之性亂而不變治世之志人知之不加勉人不知  
不遽忽處幽如顯處獨如衆表裡無間終始一致而  
天品厚重訥於辭辨性又謙抑不欲以己能語人間



居無事則沉靜罕言笑應接事物則和氣藹然其風  
致氣象之好有心目者皆可見知而至於行已秉心  
之正內省不疚之實雖一家至親之人亦或有未及  
知者譬如蘭生幽谷玉蘊高山不待鋤耘之培壅稚  
蘖之雕琢而馨香之氣溫潤之質天然自保於衆草  
雜石之間而莫有知者歟然生而順不違於天坊而  
安無愧於人全歸之道已庶幾矣夫豈足以區區自  
外至者爲輕重得失哉而況執親喪而哀敬則誠孝  
之薦可知侍兄病而憂勤則友愛之隆可見乎信義  
於交際則足以範薄俗喜施與於窮乏則可以激貪

鄙恬於女色則恐淫廢者知戒矣不苟飲食則窮口  
腹者知恥矣友人欲偕訪名士則辭焉聞師請留爲  
幕僚則拒之其有以自守而無干名進取之志如此  
至於聽歌而知其死聞琴而識其情其心地虛靜之  
妙又可量乎孤兒任道生長膝下幸詳知隱德之實  
惜其無以闡揚於世而又不忍泯滅其跡略叙平生  
梗槩始自戊申居憂之日而更加增損隱括於其後  
日爲追慕錄云

續錄

叙  
先妣  
世系  
行實

嗚呼先妣柳氏文化世家也鼻祖諱車達高麗太師



三重大匡大承三韓壁上元勳太師之子諱季金官  
至左尹左尹之子諱金興官至大將軍將軍之子諱  
盧一檢校大將軍將軍之子諱寶春檢校少府少監  
少監之子諱寵官至少府少監少監之子諱公權金  
紫光錄大夫叅知政事集賢殿大學士謚文簡公文  
簡之子諱澤尚書左僕射翰林學士承旨承旨之子  
諱敬匡靖大夫僉議中贊修文殿大學士謚文正公  
文正之子諱陞匡靖大夫知都僉議事謚貞慎公貞  
慎之子諱墩贊事封始寧君謚章敬公章敬之子諱  
總左代言代言之子諱曼殊崇政大夫議政府左贊

成贊成之子諱殷之正憲大夫知中樞府事府事之  
子諱洙策勲靖難佐理功臣崇政大夫議政府左叅  
贊文城君諡安襄公安襄之子諱伯孫嘉義大夫行  
長興都護府事府事之子諱趾忠佐衛副司果司果  
之子諱恩宗成均進士是先妣之曾王父也王父諱  
沅龍驤衛副護軍考諱梓麟忠義衛秉節校尉妣昌  
原黃氏忠順衛諱國柱之女豐基郡守諱陸雲之曾  
孫也黃氏端毅靜莊閨範簡嚴及歸于柳則忠義公  
病風痺性又慈恕濶於幹蠶其御家檢下黃氏內治  
之力居多事舅姑奉祭祀教子女皆有法度婦德之



懿聞于鄉閭先妣自幼精明簡潔莊靜寡言笑聞門之內斬斬如也辨別內外嚴於男女之別雖一家至親罕見面目父母兄弟亦未嘗見其有戲色既歸先君婦道甚端得舅姑歡心我祖妣李氏嘗謂人曰是吾家賢子婦也其見族親之自外至者必稱道其善行先妣愈自小心謹飭尋常慶事間雖細微末節不敢任意自專必稟命乃行由是益加寵異嗚呼以祖考之嚴王母之哲未有一言一行之見過於前則先妣孝敬之實婦道之正槩可想矣甲申年間舅歿姑老而四昆弟各分異在遠惟家婦許氏寡居同室先

君致孝終養不欲祖妣別設炊爨之所先妣一遵教  
令至誠供奉朝夕常食之外又別具不時之需及王  
母之終也哀慕甚至前後兩喪朝夕上食暨朔望殷  
奠兄弟六家相遞輪行月朔當次則各家皆具祭需  
送于靈厨令行者典守以供日用告乏則繼之以為  
月課先妣供具精潔愈久愈謹戊子年間既闋服別  
居于松亭新家去大家數百步伯母許氏主大家先  
妣已失舅姑施其孝敬於長姒欲以所事舅姑者事  
之雖居異室當食必思其有珍味則分而送之許氏  
感其情義相得甚至先妣善於主饋凡酒醬鹽菜無



不有成法酒味之香冽雖禁厨宮醢葢以加矣伯母  
家酒醬或不甘羨先妣繼致酒醬久而不廢先君以  
此尤深嘉之手性端精割肉必方正斷菜以寸為度  
小有參差必剪之任道嘗曰菜炙之不齊似亦無害  
笑曰非不知無害素習自然不得不爾實性之羨蓋  
與陸續母暗合至於祭祀之奉賓客之供盡心不怠  
惟先君之意是順鄉里稱其有王父家風不幸壬辰  
之亂舊業蕩然而先妣之奉先君尊敬如常雖在流  
離失所中奉養之節未嘗有愆每遇先忌及俗節必  
具酒饌以祭之其在癸卯年饑饉之際艱苦尤甚得

斗粟升米必密箴節用功不他費具飯羹蔬饌別設  
一盤子進之先君先妣則獨與婢僕煮粥以自養或  
斲菜以遺晨夕先君每有不安之色而不能禁且以  
任道血氣未定養之同於先君任道每請菜粥而不  
得命焉於今思之摧咽難勝先君流寓陝川泉谷時  
嘗語洞人周嗣宗曰吾雖困窮顏室人竭誠供奉得  
免飢餓是甲午春夏秋間也此時任道年僅十歲至  
於今日兩親俱沒身獨子遠悲愴之感寧有紀極  
先妣在世時嘗慨然語任道曰每念癸甲年饑饉之  
際人相殺食庶死都喪吾見士族家不食年壯者亦



不免爲飢火所惱躬犯草竊禍及于身辱迨于親者  
比比汝年已九歲十歲而凝然自持雖見菽麥之可  
食者豪粟之成熟者遍滿於前後園籬之外而覩如  
不見所從事嬉戲者不過筆硯文字之間花笑檻前  
之聲琅琅在耳而已未嘗見其有憂歎之色起居動  
作一視汝父所爲至今思之可愛可憐蓋甲午春夏  
秋寓在陝川泉谷時任道始學聯句而讀之故先妣  
習聞而識之矣任道對曰子之不犯草竊稚少氣弱  
也無怨飢憂歎之色者蒙父母慈養之恩自不至於  
飢困也起居動止一視先君所爲則先君導率之教

有以致之也無非父母之賜也於是母子陳說往事  
或悲歡感慨雜以諧笑而今而後其可復得耶

乙未春夏間寓在宜寧水回村先君則往在咸安收  
拾田土所出或買魚鹽繼送故意故一家賴以扶持  
畱于水回者任道及女僕數人畱侍先妣是時任道  
年十一歲未嫁纔二歲矣先妣令任道背負稚妹道  
迷於梨樹之下蓋寓舍之前有一梨樹葉密蔽日故  
或坐或卧以遣朝暮任道是時方學諺文而摘取梨  
葉書以習之有訛誤則先妣正之策之所書者無非  
亂離困窮之言及何日見太平歸故鄉之意瞻望父



今曷月旋歸之歎先妣見之泣下用他葉書示任道  
以慰之母子二人或泣或笑者皆出於梨葉所書日  
以此寬憂而忘客裏之悲愁者父母俱存有自然之  
真樂矣于今晝失得悼此生何怙何恃雖或得平時  
足衣食將誰與共享其樂乎嗚呼痛矣

天性簡潔與人言未嘗款洽毅然若不敢近而原其  
本心則和順慈恕無一毫忤害之萌至於膝下子女  
收恤撫養煦煦如襁褓兒滿腔子都是惻隱慈愛之  
心性又不耐塵垢必欲滌去或沐髮濯足以自潔雖  
當寒冷之節裹病之中不廢任道常陳說誣諫故以

任道之言而止之者或多每一沐浴必問某知否埃  
任道之出外任意沐浴者間亦有之每於任道進諫  
必曰非不知汝之意也奈吾性之不堪荷氣或不平  
數日不盥則雖乾魚燥物必取之以筋不然則以帨  
巾裹手執之凡饌饔雖珍異稀貴之味或若有些少  
塵穢之氣則輒卻不御烹煮之失飪者嚮炙之不熟  
者亦不下筋

先君在時每遇前母文氏忌日則必親祭行素一日  
祭畢進食任道見先妣病中亦設素饌問諸厨婢厨  
婢對曰是內主之命也任道告先君曰母氏今日之



素似乎固執先君曰然任道請進魚羞則先妣盛然  
曰一家之內尊者行素則家人豈敢異饌非為亡人  
也為家長也先君曰這意思儘好了可以取法但恐  
其病人不堪爾

於菜嗜芡芹於海嗜淡菜魚忌鯉鱸鮎麻赤肉忌鹿  
獐牛羊猪兔等四足之屬初又不喜喫家鷄父任道  
一日勸進鷄臠曰母氏於魚肉所忌者甚多若又廢  
此則無可以補益老人者自是以後雖勉從強進而  
湯爰則終不甘

鮒魚蒸及膾爰皆不厭進任道得一尾則喜手自剗

洗或蒸或膾或炙惟命是聽以助滋味但以鮒魚稀  
少不能繼進為恨戊午之來寓江者也任道以取魚  
之具為急夙夜結網不幸己未冬先妣患疾病起之  
後亦不思鮒慨然憂歎然猶庶幾於萬一者日久復  
常則可復進矣孰謂于今永失所恃自今以後雖復  
得魚將誰奉哉嗚呼痛矣

任道在先妣之側久廢讀書優游放過則必曰汝未  
可披閱書冊耶是何無所用心之至此乎或連日讀  
書勤劬不輟則又必曰汝氣得無虛乎腹得無飢乎  
可不休養精神無非出於愛而教之之至情自今以



後欲聞是語其可得乎

先妣宿病未蘇又加感疾恐將不久於世有成置遺書之意而未得執筆成文之人故未果也乃口語任道曰汝於前喪哀傷過度踰期啜粥因而致傷至於目無晶光夜不見物而汝不變通終始固執當時情狀極可矜憫至今思之不覺嚔塞然前喪則汝年齒尚少氣力尚強精神尚完故柴毀雖甚疾病雖作而終得支保不至於死矣今則元氣虛弱病根未除必爲勞動輒至呻吟汝之血氣已不及曩時矣吾死之後若又如前則必生大病決難扶持此吾所常隱慮

不能暫忘者雖在地下必不瞑目故欲成置遺書爲  
汝身保護之地左右無人茹志未就姑以口代書汝  
須體念切勿啜粥龜勉疏食保全軀命求奉香火不  
然則汝雖祭吾吾不顧享丁寧面教再三申命任道  
對曰慈愛之情雖無所不至病裏不當言因母氏之  
疾未劇何遽出此言也至於辛酉二月十七日病劇  
不能言任道與妹扶抱泣請曰願聞一言呼吸已絕  
不能出聲良久而答曰恭原叔若來欲成遺書付托  
吾兒禁勿啜粥期於必生而叔不來吾計已矣不復  
有言及明遽至終天嗚呼痛矣尚忍言哉任道於今



更無為母着力之地且前後喪不宜有異故雖不能  
遵遺命然啜粥不得不以期年為限遺命丁寧在耳  
其敢滅性以負地下之親乎竊念啜粥過期年而保  
命則是體遺念遵遺命也雖自未葬前喫飯而身不  
保則是負親心違親命也是以任道之所思勉者惟  
在於自保百端調護圖免疾病餐松餌朮以自苟活  
故今過初期尚全頑命豈徒藥力之有效哉想應母  
氏之靈默佑於冥冥中嗚呼痛哉

往在庚申先妣在柩內任道一日盛酒于器設魚于  
笥就寢所奉獻之先妣亦勸任道飲從容侍坐且話

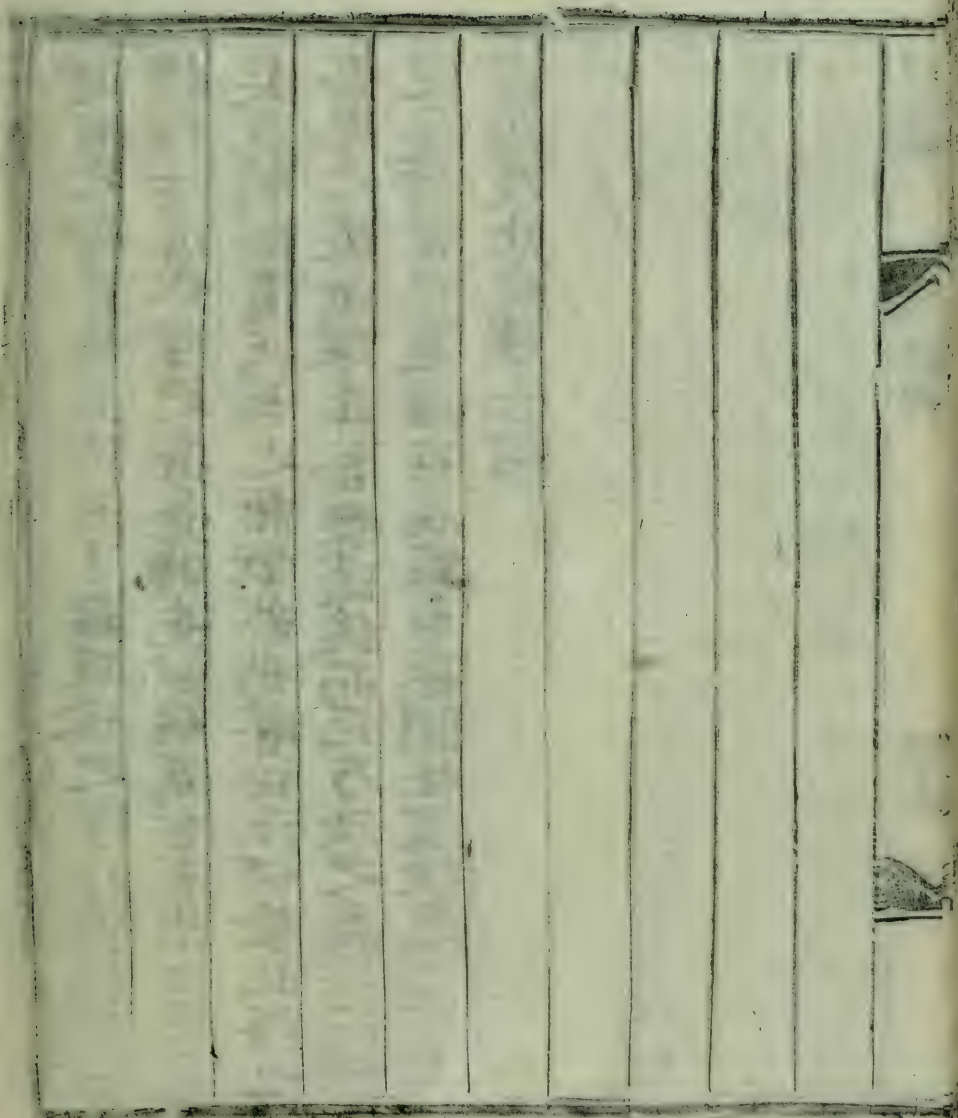
且酌數盃後忽愀然不樂曰吾則受汝之養汝則莖  
晚無兒他日汝在衰境誰為汝養每念汝事不勝可  
憐潸然泣下蓋問任道之無子將不得受養於後日  
矣至今思之痛結膏臆

先妣於祖先忌日必前期行素考妣忌則又加一日  
雖在衰病中不變任道百端開譬終不聽至於將終  
之月十四日即外祖妣黃氏忌日也寢疾百餘日氣  
力如線而亦不廢素

二月十七夜病勢極苦任道留妹在側出浴于外乃  
復入待達曙禱天且乞于先祖先君上下神祇冀延



時日之命且壽且泣而了無戒歇之勢乃彌于天曰  
請以任道代母之身是時先妣病篤言不出口者久  
矣及聞任道代母之語慨然揚聲曰汝何發此語也  
吾死之後汝深葬吾骸隨後而死乃汝之義今而欲  
死是何言也蓋雖在病革中惡聞任道欲死之言也  
言念及此我懷如何





輓詞

李廬坡名屹字山立

外派俱從靖武分上堂曾拜大夫人美他義竹森成  
列愛爾芙蓉可龍薰結好潘陽才半月承凶韓李在  
殷春蘭傷玉泣崩城哭龍華山西洛水濱

翩翩公于古咸州晚卜田園劍水頭暮酒身間爭野  
老詩書兒大學前修歸魂天上星芒動遺跡人間筆  
勢道五十九年多事曉風殘月笛聲愁

又

朴筮岵名齊仁字仲思

幾年相隔澗參與商西東看雲憶情話見月思襟同  
遠計悲難抑無何籲碧宮淒涼九原路無樹不高風

又

成鵲溪名景璵字仲瑜

同間同業又同源德功相將四十年暮境更期雞黍  
約遽分生死淚如泉

又

李獨村名信字汝閑

頭流一支東走來鎮作餘航撐碧落祥雲瑞霧鎖不  
開孕精百年生人傑煌煌趙氏稟淑氣麟駒鳳雛綿  
綿出峨峨冠冕半州人世居巴山稱巨閥吾君生長  
富饒中早向詩書勤着力悲哉命與仇爲謀抱璞王  
庭終見別生涯晚寄水雲鄉採山釣水甘契濶徃在  
壬辰國運否海寇百萬爭馳突妻余與君渡鼎津分



散蒼黃爭草伏鄉園兵火久連天靡室靡家幾朝夕  
戊戌年冬賊還巢故國風煙愁寂寞已亥年春始歸  
來舉目惟餘古城郭白首相逢各垂淚誅茅連舍劔  
溪曲閒中興味寄一局謂保餘生長享樂冲塵跡韵  
絕塵清與物無爲生事拙那知不見數日來音容遽  
向重泉隔驚呼不覺哭之慟半牕月黑腸欲裂滿鬚  
雖白氣尚強豈意如今先我歿一箇閨彥孝悌人才  
調無倫誰第一愛親卅誠出天性五泣晨昏餘病骨  
雙眸欲枯淚徹泉鄉里咸嗟誠孝篤有子如此百不  
憂此日佳城可瞑目九原應見我父兄大羅何處同

予子父兄必問我消息多病年來頭盡白膝下艱難  
保子侄僅得今冬婚嫁畢三兒登第第一司馬可保門  
戶傳家業丁寧爲我善報道泉路茫茫鳴吊鶴龍華  
山下洛水濱一片荒丘萬古宅松檜蕭森北風吹獨  
也君魂應夜泣卧病三月不出門數聲薤歌淚沾臆

又

李上舍名明忘字養初

眞純生有質水玉蘊爲裏廓落心如許蹉跎命不通  
漁樵安性分年義振儒風喪亂十年困荒裘晚歲窮  
溪山蕭灑地風月等閒中棋局爭心伴桑麻話野農  
庭看蘭玉秀日望立揚功世事塵千劫浮生夢一空



誰言仁必壽難恃善徒崇賴有家聲繼終當福祿隆  
知心誠懇懇蒙惠愧慙慙本自源根共重緣里閉同  
號呼稱叔姪救水問豐凶會面知無日泉臺隔幾重  
爲言今此去應見我先公若問諸孤事青氈劍水東

又

猶子名亨道字大而

飛黃鳥於異邦風塵今隔千里睽白首於鄉關歸來  
兮今五載溪山風月兮依舊聊以樂兮餘生猶子之  
自固州來兮期求待乎門庭皇天之不假命兮雞夢  
三更兮忽驚庭蘭闥玉兮莫及子子孤鳳兮何若承  
顏奉觴兮已不可及天地茫茫兮嗟我姪日月流邁

追慕錄

乾

五十二

兮幽明異途靈將發兮安適龍華山兮洛水西轡將  
封兮馬鬣日吉兮辰良載靈駕兮駸駸晨輶戾至兮  
解鳳曉蓋飛翻兮俄金閭山庭兮寢日凌隧路兮抽  
陰六十人間兮何事三尺土兮白楊新斯有幸兮樂  
彼水上連兮月波烏津其東兮有此新阡云我先祖  
兮先君魂其如水兮無處不到邇洄從之兮不泯飢  
寒困窮兮問及猶兒應以報兮靈所知永言潛思兮  
至此夢歟真歟眼中刑儀腸摧心折兮了不盡展一  
曲哀輓兮萬古長辭

又

猶子名熙道字敬而



有懷明發歎靡止所恃和容尚健康善善人異行既  
萬親親天典秉猶常幽居夏卜松亭上舊業將開劒  
水陽祚薄終令仁不壽哭私深悲結蒼蒼

祭文

李蘆坡屹

惟靈岷然風度溫乎德容內葆冲和外賁文雅可稱  
長者豈云而夫兒大詩書文執麻象宜享遐壽求觀  
厥成逝未六旬天胡忍此嗚呼哀哉屹親老身病路  
遠天寒茆葛誠微顓藻奠薄借哭借拜實帳實慙所  
死者形冀格魂氣嗚呼哀哉

又

猶子亨道

金羅山水劒溪風月公稟是氣公賦是質三昆二季  
白眉人頌風悲盆歌屢抱商慟兼義情極善居二連  
青雲無分白屋專緣數椽臨溪三逕新築對餘航楓  
挹頭流雪尋春詩酒消夏棋局聊樂溪山以永生平  
龍蛇離亂不幸身丁蓬跡萍蹤嶺下汙汀兩鄉四載  
再哭二兄門榻至此天道難評云胡凶慘又及先塋  
移卜新阡邈矣鄉曲當初是計得耶失耶嘉樂非土  
遠陽鵲回陂瓦頽礫底處亭臺田園無趣喬木生悲  
風光如昨魚鳥曾知依然古墟宛爾新局日新萬扁  
勸學有成再建鄉園庶慰親情歲在青蛇自松來者



故山秋深庭闈無恙于彼溪北獨村來居晚景同還  
其幸何如二老相從石壇柿亭爭吟詩句幾敲棋枰  
翌年秋試無妄荐臻抱痛圓門兄弟之身治長知人  
鄉行自明達城三秋雪渾雙鬢承命固州路出花園  
兩父二弟携手何言時屆臘初東迎萱室來獻壽觴  
門闈咸集樽前歡笑亂中悲哀越至今春解綬歸來  
擬卜前基若親是陪吉幽憂樂伏臘歲時共敘相須  
式燕以嬉適有醺禮俾姪主之樽酒來餉一夜為樂  
縱未于歸庶觀貞吉那知凶禍伏於冥冥蟻床孤形  
難夢初驚鬼耶天耶虛歟實歟屬續無飄堂帷已設

謂公遐壽年未六十謂公疾劇卧不旬日有子在側  
未付四字有姪來呼莫承馬戒呼爺片玉辟頭孤凰  
邈不是答地昏天茫江山無主雲物生涼門虧長者  
巷無居人嗚呼痛哉致此何回昔先考公亦公之年  
自古吾門壽何不綿七十已矣耳順難焉無涯天痛  
在姪尤偏呼彼靈龜上問于天上帝何言此理難詰  
日月流蓮地期已及樂彼龍華下此牛岡鼎流西回  
洛江東長瑞日祥風秀水明沙水哉水哉上連月波  
月波之下畱鶴之阿先祖先君此焉同寵魂其如水  
無處不到遡回從之宛在水中問兒消息為報安寤



一閉玄宮百年何賴有酒誰酌有殲誰倚言念及此  
膈臆誰訴薄奠來哭萬未一吐不昧者存庶歆情素  
嗚呼痛哉

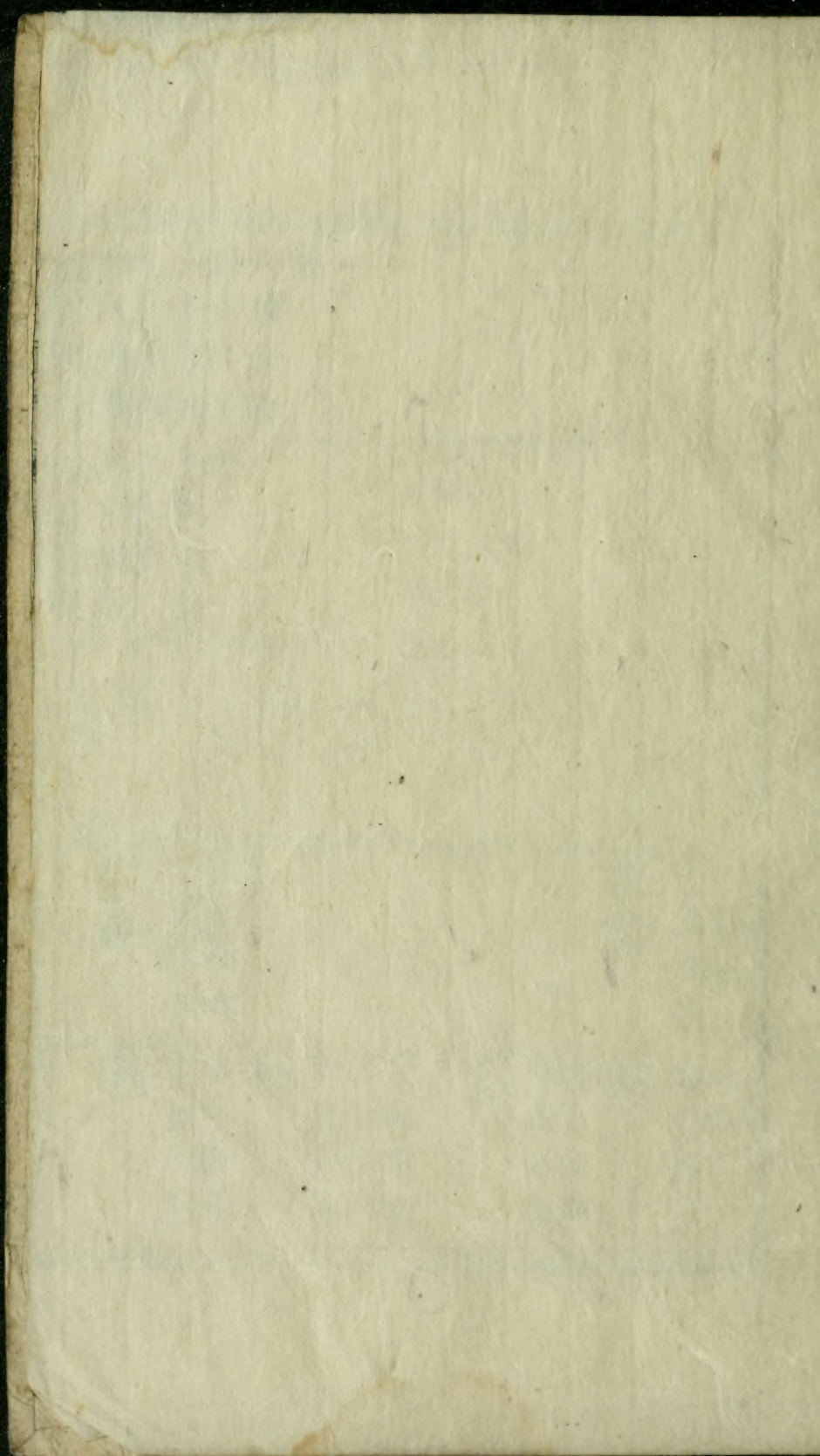
又

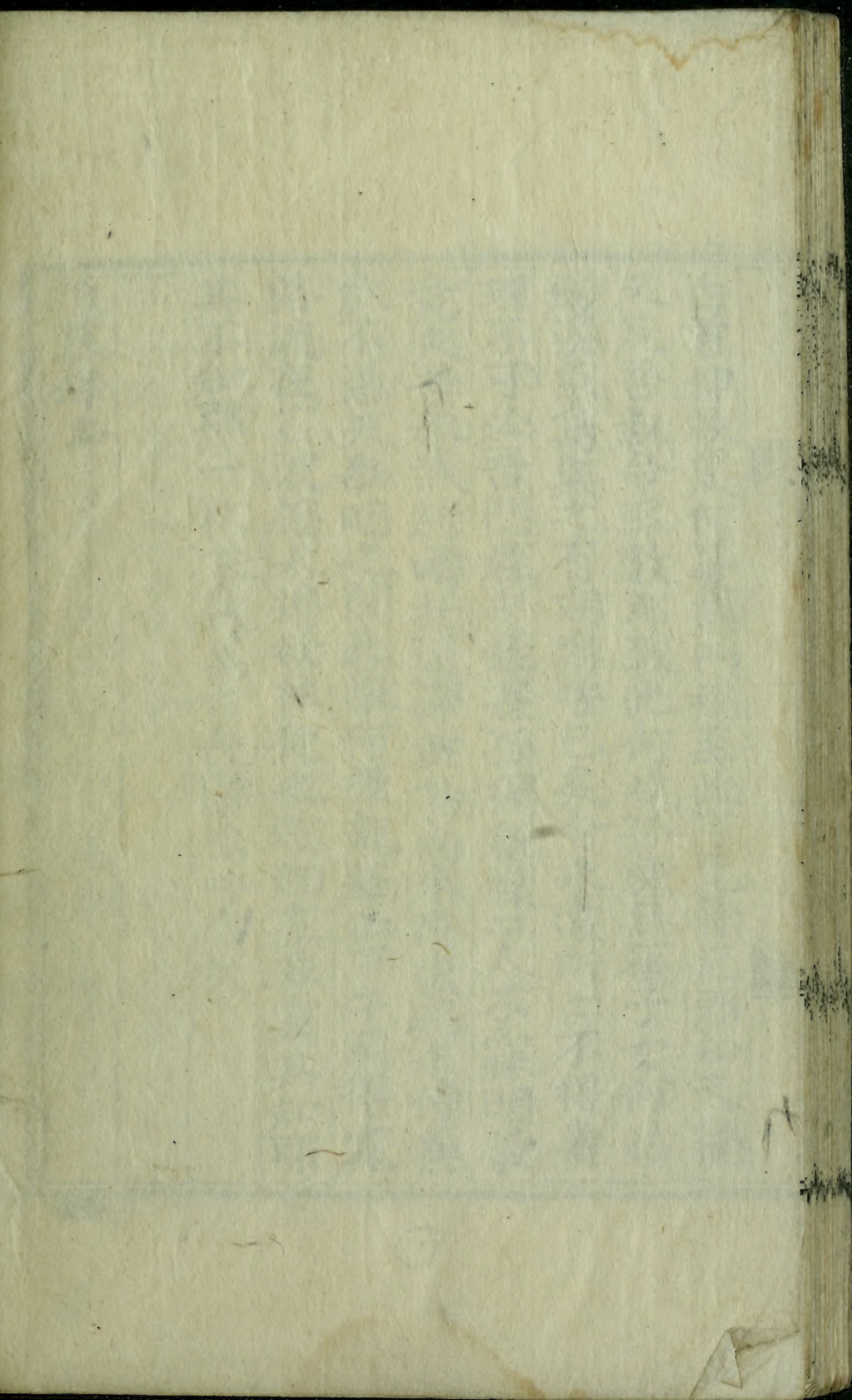
猶子熙道

情深撫顧如子恩重如何不卒使我心痛念我仲父  
行敦孝睦待人款款不事表襮居家淡淡無意營求  
早卜松亭寄興溪頭名榮無分詩酒自適一經兵火  
舊業零落浮東泊西酸苦忍說歲在癸亥始旋荒裘  
尋源故澗訪花某邱羈懷日攄氣力稍康日新有訓  
弄捷文場中心式悅以望立揚遇運不淑反遭鴻罹

白首仰救幾何憂悲門禍至此可免餘厄那知天禍  
又及吾叔命耶數耶致此何故孤孀無賴子女何祐  
劍溪魚鳥與之有期嗚呼已矣今求遠斯仁不得壽  
理不可必吾門姪中姪甚孤獨旣懷二人不寐明發  
竟失吾叔我將疇托遠滯黃鳥尚未思復病未侍藥  
歛不憑哭幽明之間此恨何極龍華山下牛岡得窀  
穸流在石波接水橋欲往從之迴在茲靈其知耶  
其不知耶一杯求訣萬古長辭嗚呼痛哉









三十一世

三十二世

三十三世

一千四百  
字

二千七百  
字

光輝

光輝

光輝

光輝

光輝

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明

子明



